

„За Родината и Свободата” – изложба на Дюла Фрьомел

РИЦАР НА УНГАРСКАТА КУЛТУРА УВЕКОВЕЧАВА ПЪРВИЯ БЪЛГАРСКИ ПОЛКОВНИК

В Унгарския културен институт в София бе открита изложба под наслов „За Родината и Свободата”, чийто автор е унгарският военен художник Дюла Фрьомел. Творецът гостува на българската публика по случай 15



март – Националният празник на Унгария. Изложбата бе открита от председателя на Съюза на офицерите от резерва „Атлантик” генерал-майор о. р. инж. Съби Събев и от г-н Тошо Дончев от Унгарския културен институт.

В словото си ген. Събев представи художника, воина и гражданина Дюла Фрьомел, благодари му за творбите, в които пресъздава героизма на народа си в Унгарската революция и освободителната борба през 1848-1849 г. Особен интерес за нас представлява портретът на Стефан Дуньов, роден в Унгария българин, чийто корени са в гр. Чипровци - една от бунтовните столици на страната ни. Стефан Дуньов е първият българин, удостоен с военното звание „полковник” като офицер от Освободителната армия на Лайош Кошут. По-късно полковник Стефан Дуньов се сражава и под знамената на Гарибалди за свободата на Италия.

Офицерски кандидат от резерва на Унгарските отбранителни сили Дюла Фрьомел изрази вълнението

си от радушния прием и подари портрета на полковник Стефан Дуньов на Унгарския културен институт.

Пианистката Анжела Тошева изпълни Националния химн на Унгария от Ференц Еркел в аранжимент на Михаил Големинов и пиесата „Траурно шествие“ от Ференц Лист.

Дюла Фрьомел е роден през 1959 г. в Будапеща. Завършва „Управление на културата“ в Университет „Янус Панониус“ в гр. Печ. Член е на Националното сдружение на унгарските творци. Носител е на Награда за постижение на Военното министерство (2008); на званието „Рицар на унгарската култура“ (1999) и др.

За съвместната организация на паметната културна проява най-сериозни са заслугите на г-н Тошо Дончев и на полковник о. р. Димитър Бузеков, бивше военно аташе на Република България в Унгария.

