

ПРОГРАМА НА УНГАРСКИЯ КУЛТУРЕН ИНСТИТУТ

ЛИТЕРАТУРА 2 март, сряда, 18.00 ч.

Унгарски културен институт

ПРЕДСТАВЯНЕ НА КНИГАТА „ПОЧЕРЦИ” ОТ МАРИАНА ТОДОРОВА, ИЗДАДЕНА ОТ ИЗДАТЕЛСТВО „КАРИНА-М”

Представя: доц. д-р Георги Цанков

Книгата „Почерци” на Мариана Тодорова е литературнокритически сборник от портрети на съвременни български и чужди писатели, поети, преводачи, българисти с принос в хуманитаристиката: Георги Борисов, Пламен Антоф, Здравка Евтимова, Кирил Топалов, Марин Георгиев, Васил Балев, Георги Господинов, художника Никола Тороманов.

В сравнителен литературоведски аспект са изградени портретите на съвременните унгарски писатели: Жужа Раковски, Габор Шейн, в превод на Светла Кьосева, както и на словенските поети Вида-Пауер Мокър, Тоне Шкърянец. Открити са явления и тенденции, характерни за националната идентичност на авторите, приносът им в културата на своя народ и в един общоевропейски контекст.

НАРОДНИ ТАНЦИ 7 март, понеделник, 18.30 ч.

Унгарски културен институт

Урок по традиционен унгарски чардаш с професионалните танцьори Димитър Корчаков и Елица Костадинова

Вход: свободен! Желателна е предварителна регистрация на тел: 987 23 07 или uki@uki.bg

ЛИТЕРАТУРА 9 март, сряда, 18.00 ч.

Унгарски културен институт

ПРЕДСТАВЯНЕ НА КНИГАТА „КАКВИ СА УНГАРСКИТЕ” ОТ ЯНОШ ЛАЦКФИ С УЧАСТИЕТО НА АВТОРА

Книгата е издадена от издателство „Рива”

Янош Лацкфи е роден през 1971 г. в Будапеща. Завършва Будапещенския университет „Лорант Йотвьош” и защитава докторат по френска литература. Автор на стихосбирки, един роман, новели, сборници с разкази и есета. Превежда от

френски език. Носител на престижните литературни награди „Атила Йожеф” (2000) и „Прима примисима” (2013).

Книгата е изградена върху исторически факти, популярни анекдоти, кратки весели или тъжни истории, пословици и поговорки, а също и върху личните наблюдения на автора в някои от страните в Европа. С изтънчено чувство за хумор Янош Лацкфи сравнява унгарските привички и начин на мислене с тези на други народи. Представена е всекидневната Унгария, шеговито, а понякога в приказна форма – лека и забавна разходка из страната на „маджарите”, но не да разглеждаме туристическите обекти и музеите, а истинско посещение в „домовете”, среща с живота и душевността на хората.

МУЗИКА 9-16 март

**ТУРНЕ „ДУНАВСКО БРАТСТВО”,
ПОСВЕТЕНО НА НАЦИОНАЛНИЯ
ПРАЗНИК НА БЪЛГАРИЯ – 3 МАРТ,
НАЦИОНАЛНИЯ ПРАЗНИК НА
УНГАРИЯ – 15 МАРТ И 135-ТА
ГОДИШНИНА ОТ РОЖДЕНИЕТО НА
УНГАРСКИЯ КОМПОЗИТОР БЕЛА
БАРТOK**

Концерти:

**9 март, 19.00 ч. Габрово, Клуб
„Сопрано”, за информация: 0879
614806, билети 10 лв.**

**10 март, 19.00 ч. – Велико Търново, Клуб „Мелон”,
за информация: 0895 424427, билети 5 лв.**

**11 март, 18.00 ч. – Варна, Градска художествена галерия, вход
свободен**

**12 март, 18.00 ч. – Шумен, Драматично-куклен театър „Васил
Друмев”, за информация: 054 872243, билети 8 и 10 лв.**

**13 март, 18.00 ч. – Сливен, Държавен куклен театър,
за информация: 044/623541; 0884 251969, билети 8 и 10 лв.**

**14 март, 21.00 ч. – Стара Загора, Клуб ”Дръмс”,
за информация: 0896 711145**

**15 март, 21.00 ч. – Пловдив, Клуб Bee Pop Café,
за информация: 032 594779, билети 12 лв.**

**16 март, 20.00 ч. – София, Sofia Live Club,
билети: в мрежата на Ивентим, 10 лв., на място 15 лв.**

Организатори: Унгарски културен институт при Посолството на
Унгария и Божура Арт

Проектът се осъществява с подкрепата на: Министерство на културата на Република България, Унгарска академия на изкуствата, Унгарски национален фонд Култура, Програма „Тамаш Че”.

Теодоси Спасов е световно признат български виртуоз на кавала, който е направил много както за запазването на традициите на този инструмент, така и за обновяването му. Носител на многобройни награди, свирил с известни имена като Дейв Либман, Анди Шепард, Йълдъз Ибрахимова, Енио Мориконе и др. Негов партньор е гениалният български гъдулар **Пейо Пеев**.

Михай Борбей активно се представя в областта на народната и световната музика, на джаза и съвременните направления, като член на различни формации или като солист. Освен в основните си инструменти (кларинет, алт-саксофон) се специализира и в специфични духови инструменти (тарагот, народни флейти, кавал и др.), свири също на сопран и тенор-саксофон.

Миклош Лукач е неповторим майстор на цимбала, който с богатото си въображение създава впечатление, че цимбалът е създаден за джаз музика.

Андраш Деш разработва индивидуален комплект ударни инструменти, при който с дясната ръка свири като барабанист, а с лявата като перкусионист. Използва най-различни други ударни инструменти като унгарската кана и ударния контрабас, инструменти от латиноамериканската традиция или барабани от различни райони на света, с които ще свири и в тази програма.

Агнеш Херцку и **Никола Паров** са неотменими участници в живота на унгарския фолклор и световната музика. В тяхно изпълнение нова интерпретация получават унгарски, български, гръцки и песни на други балкански народи. Двамата музиканти са еднакво популярни и в Унгария, и в България, доказателство за което са пълните зали.